

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ № 36»**

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по ДР

Евсикова Е.И.

28.08.2020г

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУЦО № 36

Табунникова Н.М.

Приказ № 125-осн от 30.08.2020

Рассмотрено на заседание

педагогического совета

Протокол № 1 от 28.08.2020

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

СРОК РЕАЛИЗАЦИИ: 5 ЛЕТ (2021-2025)

г. Тула
2020 год

СОДЕРЖАНИЕ

1. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

1.1.3. Возрастные и индивидуальные особенности детей раннего и дошкольного возраста.

1.2. Планируемые результаты.

2. Содержательный раздел.

2.1. Социально-коммуникативное развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности.

2.2. Познавательное развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности.

2.3. Речевое развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности.

2.4. Художественно-эстетическое развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности.

2.5. Физическое развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности.

2.6. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы.

3. Организационный раздел.

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы.

3.2. Модель организации воспитательно-образовательного процесса.

3.3. Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа МБОУ ЦО № 36 является нормативно-правовым документом, определяющим содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования в дошкольных образовательных учреждениях по адресу: ул. Мезенцева, д. 36;

Программа разработана на основе

- ФЗ от 29.12.2012г. № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- приказа Минобрнауки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28,
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2.
- СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 27.10.2020 №32.
- Приказа Минобрнауки РФ от 30 августа 2013 года N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (2016г.);
- уставом МБОУ ЦО № 36;
- лицензией на осуществление образовательной деятельности №0133/02975 от 18.01.2016г.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта. Объем обязательной части Программы рекомендуется не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с программами и технологиями:

- программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой, 2016 г.;

Программы дополнительного образования:

- «Пластилиновая ворона» рабочая программа художественно – эстетического развития (сост. Березюк Е.А., принята на педагогическом совете 27.08.2021г., протокол №1)
- «Мукасолка» рабочая программа художественно – эстетического развития (сост. Алёхина В.Г., принята на педагогическом совете 27.08.2021г., протокол №1)

- «Волшебные краски» рабочая программа художественно – эстетического развития (сост. Мельникова А.Ю., принята на педагогическом совете 27.08.2021г., протокол №1)
- «Тулячок» рабочая программа туристско – краеведческого развития (сост. Заводская Л.Г., принята на педагогическом совете 27.08.2021г., протокол №1)
- «ПИКТОМИР: веселые роботы» рабочая программа технического развития (сост.Рябова К.Н., принята на педагогическом совете 27.08.2021г., протокол №1)

В рамках реализации общеобразовательной программы по социально-коммуникативному и познавательному развитию в образовательную, свободную и совместную деятельность детей включены следующие модули для детей старших и подготовительных к школе групп (5-7 лет):

- «Ложжари»;
- «Шашки и дети».

1.1.1. Цели и задачи деятельности МБОУ по реализации основной образовательной программы дошкольного образования

Основной целью деятельности МБОУ является образовательная деятельность по образовательным программам дошкольного образования, присмотр и уход за детьми.

Дошкольное образование в МБОУ направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Основная образовательная программа МБОУ обеспечивает позитивную социализацию и всестороннее развитие ребенка раннего или дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности и направлена на решение задач:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Основные задачи образовательных областей:

Социально – коммуникативное развитие

- 1) Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование готовности к совместной деятельности.
- 6) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
- 7) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 8) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие

- 1) Владение речью как средством общения.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- 6) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 7) Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно - эстетическое развитие

- 1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Физическое развитие

- 1) Развитие физических качеств.
- 2) Правильное формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
- 3) Правильное выполнение основных движений.
- 4) Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
- 5) Овладение подвижными играми с правилами.
- 6) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- 7) Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении.

От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Основной образовательной программы.

Реализация Основной образовательной программы основывается на принципах дошкольного образования:

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- уважение личности ребенка;

- реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество МБОУ с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.3. Возрастные и индивидуальные особенности детей,воспитывающихся в МБОУ ЦО № 36

В муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении «Центр образования № 36» в дошкольном учреждении по адресу: ул. Мезенцева, д.36 функционирует 6 групп общеразвивающей направленности.

Комплектование групп осуществляется детьми от 2 лет до 7 лет по возрастному принципу. Организация детской жизнедеятельности осуществляется с учетом возраста и пола.

По адресу: ул. Мезенцева, д.36:

Возрастная категория	Группа	Возраст детей	Количество групп	Количество детей
Ранний возраст	Вторая группа раннего возраста	2 – 3 года	1	30
	Средняя группа	4 – 5 лет	2	50
	Старшая группа	5 – 6 лет	2	51

	Подготовительная к школе группа	6 – 7 лет	1	30
ИТОГО:		2 – 7 лет	6	161

Возрастные особенности развития детей описаны в программе «От рождения до школы».

Психолого-педагогическая работа с воспитанниками строится с учетом возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста, который необходим для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения.

Особенности осуществления образовательного процесса

(национально-культурные, демографические, климатические и др.)

При реализации Основной образовательной программы принимаются во внимание особенности региона, где находится МБОУ ЦО.

а) климатические особенности региона

- При проектировании содержания Программы учитываются специфические климатические особенности региона, к которому относится Тульская область, - средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. Эти факторы с необходимостью учитываются при составлении перспективно-тематического годового плана психолого-педагогической работы в МБОУ.
- В процессе реализации образовательной области «Познавательное развитие» дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают (средняя полоса России); в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения; народно-промысловое творчество; в образовательной области «Физическое развитие» эти образы передаются через движение.

б) социокультурное окружение

- Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.
- Организация образовательной среды направлена на обеспечение *краеведческого образования*, предусматривающего становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей Тульского региона, с учетом национальных ценностей и традиций в образовании. Благодаря расположению в городе Туле музеев, скверов, Тульского Кремля, создаются большие возможности для полноценного духовно-нравственного воспитания детей.

в) национально-культурный состав воспитанников МБОУ

- При организации образовательного процесса в МБОУ учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. (Даже, несмотря на то, что процент детей, не относящихся к русскому этносу, среди воспитанников МБОУ, в общем количестве детей, невелик). Любая национальная культура - это, прежде всего, культура рода, семьи, в которой вырос ребенок. Поэтому, его не нужно «приобщать» к ней, он уже находится внутри этой культуры.

1.2. Планируемые результаты

Планируемые результаты прописаны в программе «От рождения до школы» в разделе «Задачи воспитания и обучения».

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте

Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.

Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.

Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.

У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

Проявляет ответственность за начатое дело.

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать,

экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.

Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).

Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.

Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Система оценки результатов освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Как следует из ФГОС ДО, целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;

- оценку качества образования;

- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

игровой деятельности;

познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

художественной деятельности;

физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Педагогическая диагностика и выстраивание индивидуальной траектории развития каждого ребенка будет осуществляться по программно – диагностическому комплексу СОНАТА – ДО.

Также используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит квалифицированный педагог-психолог.

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Модель выпускника МБОУ

Модель выпускника представлена в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

2.1.

Социально-коммуникативное развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в МБДОУ;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Направления:

1. Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
2. Формирование позитивных установок к различным видам труда.
3. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
4. Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Использование программ и методических пособий для реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

1. «От рождения до школы» Н.Е.Верaksa, Т.С.Комарова, М.А.Васильева (2014 г.).
2. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
3. Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью (вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы). – М.: ЭЛИЗЕ ТРЭЙДИНГ, 2002.
4. Безопасное поведение на природе. Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром. – М.: ООО «Маленький гений -Пресс».
5. Белая К.Ю. Как обеспечить безопасность дошкольников: Методическое пособие. - М.: Просвещение, 2004.
6. Богуславская З.М., Смирнова Е.О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 1991.
7. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста. / Под ред. С.Л.Новоселовой. – М.: Просвещение, 1985\
8. Плакаты с тематикой по пожарной безопасности и правилами дорожного движения.
9. Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста / Под ред. Е.А.Романовой, А.Б.Малюшкина. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
10. Шорыгина Т.А. Родные сказки: Нравственно-патриотическое воспитание

Описание основных технологий (форм, методов, приёмов, средств) реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Разделы (задачи, блоки)	Формы и приёмы совместной деятельности взрослого и детей	Формы и приёмы самостоятельной деятельности детей	Формы и приёмы взаимодействия с семьей
Младший дошкольный возраст			
1. Развитие игровой деятельности детей.	Экскурсии Наблюдения Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, театрализованные, строительные и др.) Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Просмотр диафильмов, мультимедийных фильмов Труд (в природе, хозяйственно-бытовой и др.) Праздники, досуги	Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, театрализованные, строительные и др.) Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	Беседа, консультация Встречи по заявкам Оформление наглядной информации Совместные мероприятия (праздники, досуги, чаепитие, выставки художественного творчества) Интерактивное общение Мастер-класс
2. Формирование позитивных установок к различным видам труда.	Различные виды трудовой деятельности (хозяйственно-бытовой, в природе, самообслуживание) Беседа Целенаправленное наблюдение Поручения Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, строительные и др.) Игровые ситуации Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Просмотр мультфильмов, диафильмов	Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, строительные и др.) Продуктивная деятельность	
	Праздники и досуги		

3. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.	Беседа Наблюдение Экскурсии и целевые прогулки Игры (сюжетно-ролевые, дидактические) Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Просмотр мультфильмов, диафильмов Решение игровых задач Праздники и досуги	Игры (сюжетно-ролевые, дидактические) Рассматривание иллюстраций Выполнение поручений Продуктивная деятельность	
4. Патриотическое воспитание	Беседа Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, театрализованные, строительные и др.) Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Просмотр диафильмов, видеофильмов Труд (в природе, хозяйственно-бытовой и др.) Личный пример Ситуативный разговор Художественное слово	Игры (сюжетно-ролевые, дидактические) Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	
Старший дошкольный возраст			
1. Развитие игровой деятельности детей.	Экскурсии Наблюдения Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, театрализованные, строительные и др.) Экспериментирование Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Просмотр диафильмов, видеофильмов Труд (в природе, хозяйственно-бытовой, ручной) Праздники, досуги Придумывание сказок Разыгрывание коммуникативных ситуаций Реализация проектов	Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, театрализованные, строительные и др.) Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	Беседа, консультация Встречи по заявкам Оформление наглядной информации Совместные мероприятия (праздники, досуги, чаепитие, выставки художественного творчества) Интерактивное общение Мастер-класс

2. Формирование позитивных установок к различным	Различные виды трудовой деятельности (хозяйственно-бытовой, в природе, самообслуживание, ручной) Беседа Наблюдение	Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, строительные и др.)	
---	--	---	--

видам труда и творчества.	Дидактические игры Решение проблемных ситуаций Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, строительные и др.) Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Просмотр мультфильмов, диафильмов Праздники и досуги Реализация проектов	Выполнение поручений Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	
---------------------------	--	---	--

3. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.	Беседа Наблюдение Экскурсии и целевые прогулки Игры (сюжетно-ролевые, дидактические) Тренинги Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Просмотр мультфильмов, диафильмов Решение проблемных ситуаций Драматизации Реализация проектов Праздники и досуги	Игры (сюжетно-ролевые, дидактические) Рассматривание иллюстраций Выполнение поручений Продуктивная деятельность	
--	--	--	--

4. Патриотическое воспитание	Беседа Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, театрализованные, строительные и др.) Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Просмотр диафильмов, видеофильмов Труд (в природе, хозяйственно-бытовой и др.) Личный пример Ситуативный разговор Художественное слово	Игры (сюжетно-ролевые, дидактические) Рассматривание иллюстраций Выполнение поручений Продуктивная деятельность	
------------------------------	--	--	--

Социально-коммуникативное развитие может проходить в следующих видах детской деятельности:

в раннем возрасте (1 год - 3 года):

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов,
- рассматривание картинок,
- двигательная активность

в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

2.1.1.

Игровая деятельность.

Способы и направления поддержки детской инициативы:

- Создавать условия для реализации планов и замыслов детей.
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
- Отмечать и публично поддерживать личные достижения детей.
- Поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу.
- Создавать условия для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей.

Комплексный метод руководства игрой:

- Обогащение детей знаниями и опытом деятельности.
- Передача игровой культуры ребенку
- Развивающая предметно-игровая среда.
- Активизация проблемного общения.
- Педагогическая поддержка самостоятельных игр, обеспечение педагогических условий развития игры.

Примерные виды интеграции образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного Процесса
«Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, о труде взрослых, социуме, государстве, мире).	«Познавательное развитие» (использование дидактической игры как средства реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»).
«Речевое развитие» (развитие речи ребёнка в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, о труде взрослых, социуме, государстве, мире).	«Речевое развитие» (использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире).

«Художественно-эстетическое развитие» (формирование целостной картины мира в части изобразительного и музыкального искусства).	«Художественное творчество» (использование продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»).
«Физическое развитие» (развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами и других видов совместной двигательной деятельности с детьми и взрослыми).	«Физическое развитие» (использование подвижных игр и физических упражнений для реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»).

2.2.

Познавательное развитие детей на основе приобретения опыта соответствующих видах деятельности

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развитие воображения и творческой активности.

Использование программ и методических пособий для реализации образовательной области «Познавательное развитие».

1. Программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой, 2016 г.
2. Музейно-педагогическая программа «Здравствуй, музей!» (сост. Столяров Б.А. – г. Санкт-Петербург, 2008г.
3. Веракса Н.Е. Проектная деятельность дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.
4. Гербова В.В., Ильчук И. П. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 4-5 лет. М.: Издательство Оникс, 2010.

Описание основных технологий (форм, методов, приёмов, средств) реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Разделы (задачи, блоки)	Формы и приёмы совместной деятельности взрослого и детей	Формы и приёмы самостоятельной деятельности детей	Формы и приёмы взаимодействия с семьей
Младший дошкольный возраст			
1. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира	Беседа Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, строительные, театрализованные и др.) Наблюдения Экскурсии, целевые прогулки Труд (хозяйственно-бытовой, в природе, ручной, поручения) Драматизации Досуги и развлечения Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Слушание художественных произведений	Игры Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	Беседа, консультация Встречи по заявкам Оформление наглядной информации Совместные мероприятия (праздники, досуги, чаепитие, выставки художественного творчества) Интерактивное общение Мастер-класс

<p>2. Формирование представлений о форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.</p>	<p>Игры (дидактические, подвижные, строительные и др.) Детское экспериментирование Досуги и развлечения Чтение художественной литературы</p>	<p>Игры Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность</p>	
<p>3. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокуль-</p>	<p>Беседа Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, строительные, театрализованные и др.) Наблюдения Экскурсии, целевые прогулки</p>	<p>Игры Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность</p>	
<p>турных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках</p>	<p>Труд (хозяйственно-бытовой, в природе, ручной, поручения) Драматизации Досуги и развлечения Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Слушание аудиозаписи художественных произведений</p>		
<p>4. Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира</p>	<p>Беседа Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, строительные, театрализованные и др.) Наблюдения Экскурсии, целевые прогулки Труд (хозяйственно-бытовой, в природе, ручной, поручения) Драматизации Досуги и развлечения Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Слушание аудиозаписи</p>	<p>Игры Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность</p>	

	художественных произведений		
5. Развитие воображения и творческой активности	Игры и игровые упражнения Беседы Решение проблемных ситуаций Рассматривание иллюстраций Целевые прогулки Наблюдения Чтение художественной литературы Художественное творчество Драматизации Досуги Экспериментирование Реализация проектов	Игры Художественное творчество	
Старший дошкольный возраст			
1. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира	Беседа Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, строительные, театрализованные и др.) Наблюдения Экскурсии, целевые прогулки Труд (хозяйственно-бытовой, в природе, ручной, поручения) Драматизации Досуги и развлечения Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Слушание аудиозаписи художественных произведений	Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, строительные) Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	Беседа, консультация Встречи по заявкам Оформление наглядной информации Совместные мероприятия (праздники, досуги, чаепитие, выставки художественного творчества) Интерактивное общение Мастер-класс
	Реализация проектов		Реализация совместных проектов

<p>2. Формирование представлений о форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.</p>	<p>Игры (дидактические, подвижные, строительные и др.) Детское экспериментирование Досуги и развлечения Чтение художественной литературы Моделирование Решение проблемных ситуаций Реализация проектов</p>	<p>Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, строительные) Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность Детское экспериментирование</p>	
<p>3. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках</p>	<p>Беседа Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, строительные, театрализованные и др.) Наблюдения Экскурсии, целевые прогулки Труд (хозяйственно-бытовой, в природе, ручной, поручения) Драматизации Досуги и развлечения Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Слушание аудиозаписи художественных произведений Реализация проектов</p>	<p>Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, строительные) Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность</p>	
<p>4. Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира</p>	<p>Беседа Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, строительные, театрализованные и др.) Наблюдения Экскурсии, целевые прогулки Труд (хозяйственно-бытовой, в природе, ручной, поручения) Драматизации Досуги и развлечения Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Слушание аудиозаписи художественных произведений</p>	<p>Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, строительные) Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность</p>	

	Реализация проектов		
--	---------------------	--	--

5. Развитие воображения и творческой активности	Игры и игровые упражнения Беседы Решение проблемных ситуаций Рассматривание иллюстраций Целевые прогулки Наблюдения Чтение художественной литературы Художественное творчество Драматизации Досуги Экспериментирование Моделирование Реализация проектов	Игры Художественное творчество	
---	--	-----------------------------------	--

Познавательное развитие детей может проходить в следующих видах детской деятельности:

в раннем возрасте (1 год - 3 года):

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов,
- рассматривание картинок,
- двигательная активность.

в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и

- экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
 - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
 - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
 - изобразительная (рисование, лепка, аппликация, прикладное творчество),
 - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
 - двигательная (овладение основными движениями) форма активности ребенка.

Способы и направления поддержки детской инициативы:

- Создавать условия для реализации планов и замыслов детей.
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
- Отмечать и публично поддерживать личные достижения детей.
- Поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу.
- Создавать условия для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей.

Примерные виды интеграции образовательной области «Познавательное развитие»	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
«Физическое развитие»(формирование и закрепление ориентировки в пространстве, временных, количественных представлений в подвижных играх и физических упражнениях; расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни).	«Физическое развитие» (использование подвижных игр и физических упражнений для реализации задач образовательной области «Познание»).
«Социально-коммуникативное развитие» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире; о труде взрослых и собственной трудовой деятельности; о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы; развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми).	«Социально-коммуникативное развитие» (использование свободного общения взрослого и ребёнка для формирования целостной картины мира и расширения кругозора детей).
«Художественно-эстетическое развитие» (расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства).	«Художественно-эстетическое развитие» (использование музыкальных произведений, продуктивной деятельности детей для обогащения содержания образовательной области «Познавательное

	развитие»).
«Речевое развитие» (развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми; решение специфическими средствами основной задачи психолого-педагогической работы — формирования целостной картины мира).	«Речевое развитие» (использование художественных произведений для формирования целостной картины мира).

2.3. Речевое развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности.

Содержание образовательной области «Речевое развитие» направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Использование программ и методических пособий для реализации образовательной области «Речевое развитие»

1. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. «От рождения до школы» (2016 г.).
2. Гербова В.В., Помораева И. А., Позина В.А. Развитие речи в детском саду. Издательство «Мозаика – Синтез» Москва, 2010.

Описание основных технологий (форм, методов, приёмов, средств) реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Разделы (задачи, блоки)	Формы и приёмы совместной деятельности взрослого и детей	Формы и приёмы самостоятельной деятельности детей	Формы и приёмы взаимодействия с семьей
Младший дошкольный возраст			
1. Владение речью как средством общения и культуры.	Беседа Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, строительные, театрализованные, народные) Труд (хозяйственно-бытовой, в природе, поручения) Драматизации Досуги и развлечения Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций	Игровое взаимодействие со сверстниками Художественно-речевое творчество	Беседа, консультация Встречи по заявкам Оформление наглядной информации Совместные мероприятия (праздники, досуги, выставки)

	Слушание аудиозаписей художественных произведений Художественное творчество		художественного творчества) Мастер-класс Реализация совместных проектов
2. Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи.	Беседа Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, строительные, театрализованные, народные) Драматизации Досуги и развлечения Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Слушание аудиозаписей художественных произведений Гимнастика (артикуляционная, пальчиковая, логоритмическая, дыхательная) Речевые упражнения Ситуативный разговор Речевая ситуация Образец речи воспитателя	Игровое взаимодействие со сверстниками Художественно-речевое творчество	

3. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.	Чтение литературного произведения Рассказ литературного произведения Беседа о прочитанном Игра на основе сюжета литературного произведения Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного Ситуативная беседа по мотивам прочитанного		
--	--	--	--

Старший дошкольный возраст

1. Владение речью как средством общения и культуры.	Беседа Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, строительные, театрализованные, народные) Труд (хозяйственно-бытовой, в природе, поручения) Драматизации Досуги и развлечения Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Слушание аудиозаписей художественных произведений Художественное творчество	Игровое взаимодействие со сверстниками Художественно-речевое творчество	Беседа, консультация Встречи по заявкам Оформление наглядной информации Совместные мероприятия (праздники, досуги, выставки художественного творчества) Мастер-класс
---	---	--	--

			Реализация совместных проектов Литературный вечер
--	--	--	--

<p>2. Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи.</p>	<p>Беседа Игры (сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, строительные, театрализованные, народные) Драматизации Досуги и развлечения Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Слушание аудиозаписей художественных произведений Гимнастика (артикуляционная, пальчиковая, логоритмическая, дыхательная) Речевые упражнения Ситуативный разговор Речевая ситуация Образец речи воспитателя</p>	<p>Игровое взаимодействие со сверстниками Художественно-речевое творчество</p>	
<p>3. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.</p>	<p>Чтение литературного произведения Рассказ литературного произведения Беседа о прочитанном Обсуждение литературного произведения Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра Игра на основе сюжета литературного произведения Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного Сочинение по мотивам прочитанного Ситуативная беседа по мотивам прочитанного</p>	<p>Игровое взаимодействие со сверстниками Художественно-речевое творчество Продуктивная деятельность</p>	

Речевое развитие детей может проходить в следующих видах детской деятельности:

в раннем возрасте (1 год - 3 года):

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов,

- рассматривание картинок,
- двигательная активность.

в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Способы и направления поддержки детской инициативы:

- Создавать условия для реализации планов и замыслов детей.
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
- Отмечать и публично поддерживать личные достижения детей.
- Поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу.
- Создавать условия для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей.

Примерные виды интеграции образовательной области «Речевое развитие»	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
«Социально-коммуникативное развитие» (развитие речи ребёнка в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, о труде взрослых, социуме, государстве, мире).	«Социально-коммуникативное развитие» (использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире).
«Физическое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и здорового образа жизни человека).	«Физическое развитие» (использование литературных произведений для обогащения содержания образовательной области «Физическое развитие»).

«Познавательное развитие» (речи и свободного общения в процессе познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности; решение основной задачи психолого-педагогической работы — формирования целостной картины мира).	«Познавательное развитие» (использование литературных произведений для обогащения содержания образовательной области «Познавательное развитие»).
«Художественно-эстетическое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и	«Художественно-эстетическое развитие» (использование музыкальных произведений, произведений
детьми в процессе детского художественного творчества).	изобразительного искусства как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений).

2.4. Художественно-эстетическое развитие детей на основе приобретения опыта в соответствующих видах деятельности.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.);
- развитие потребности в творческом самовыражении, развитие певческих навыков;
- овладение основами классического и народного танцев, совершенствование навыков по технике выполнения танцевальных движений.

Использование программ и методических пособий для реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

1. «Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. «От рождения до школы» (2016 г.).
2. От рождения до школы» Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева (2014 г.).
3. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты,
4. Комарова. Т.С. Занятия по изобразительной деятельности. Издательство «Мозаика – Синтез» Москва, 2010.

Описание основных технологий (форм, методов, приёмов, средств) реализации Программы с

учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Разделы (задачи, блоки)	Формы и приёмы совместной деятельности взрослого и детей	Формы и приёмы самостоятельной деятельности детей	Формы и приёмы взаимодействия с семьей
Младший дошкольный возраст			
1. Развитие продуктивной деятельности	Наблюдения Дидактические игры Рассматривание иллюстраций Художественное творчество	Художественное творчество Рассматривание иллюстраций Дидактические игры	Беседа, консультация Встречи по заявкам Оформление наглядной информации Совместные мероприятия (праздники, досуги, выставки художественного творчества) Мастер-класс Реализация совместных проектов
2. Развитие детского творчества	Экскурсии и целевые прогулки Наблюдения Беседа Рассматривание иллюстраций, репродукций Чтение художественной литературы	Художественное творчество Рассматривание иллюстраций Игра	
3. Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству	Слушание музыкальных произведений Праздники и досуги Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Беседа Игры (музыкально-дидактические, театрализованные, народные)	Художественное творчество Игры (дидактические, театрализованные, народные) Музыкальное сопровождение самостоятельной детской деятельности	
Старший дошкольный возраст			

1. Развитие продуктивной деятельности	Наблюдения Дидактические игры Рассматривание иллюстраций Художественное творчество	Художественное творчество Рассматривание иллюстраций Дидактические игры	Беседа, консультация Встречи по заявкам Оформление наглядной информации Совместные мероприятия (праздники, досуги, выставки художественного творчества) Мастер-класс Реализация совместных проектов Литературный вечер Музыкальная гостиная
2. Развитие детского творчества	Экскурсии и целевые прогулки Наблюдения Беседа Рассматривание иллюстраций, репродукций Чтение художественной литературы Реализация проектов	Художественное творчество Рассматривание иллюстраций Игра	
3. Развитие музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству	Слушание музыкальных художественных произведений Праздники и досуги Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Беседа Игры (музыкально-дидактические, театрализованные, народные) Реализация проектов	Художественное творчество Игры (дидактические, театрализованные, народные) Музыкальное сопровождение самостоятельной детской деятельности	
4. Развитие потребности в творческом самовыражении, певческих навыков	Праздники и досуги Игры (музыкально-дидактические, театрализованные, народные) Слушание музыкальных произведений	Художественное творчество	Совместные мероприятия (праздники, досуги, выставки художественного творчества) Беседа, консультация

5. Овладение основами классического и народного танцев,	Занятия хореографического кружка Праздники и досуги	Художественное творчество	Совместные мероприятия (праздники, досуги, выставки)
совершенствование навыков выполнения танцевальных движений.			художественного творчества) Беседа, консультация

Художественно-эстетическое развитие детей может проходить в следующих видах детской деятельности:

в раннем возрасте (1 год - 3 года):

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов,
- рассматривание картинок.

в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- конструирование из разного материала, включая бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация, прикладное творчество),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах).

Способы и направления поддержки детской инициативы:

- Создавать условия для реализации планов и замыслов детей.
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
- Отмечать и публично поддерживать личные достижения детей.
- Поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу.
- Создавать условия для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей.

Примерные виды интеграции образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса

«Социально-коммуникативное развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности; формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности; формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности).	«Социально-коммуникативное развитие» (использование музыкальных и художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире).
«Речевое развитие» (развитие речи речевого общения со взрослыми и детьми по поводу	«Речевое развитие» (использование музыкальных и художественных
процесса и результатов продуктивной деятельности, музыки).	произведений для обогащения содержания образовательной области «Речевое развитие»).
«Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества).	«Познавательное развитие» (использование музыкальных и художественных произведений для обогащения содержания образовательной области «Познавательное развитие», в том числе музейной педагогики).
«Физическое развитие» (развитие основных движений и физических качеств, двигательного творчества для овладения музыкально-ритмической деятельностью).	«Физическое развитие» (использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения двигательной деятельности).

2.5.

Физическое развитие детей на основе приобретения опыта соответствующих видах деятельности

Содержание образовательной деятельности в области физического развития детей (в том числе, осуществляемой в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей) в ДОО направлены на:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;

- овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Использование программ и методических пособий для реализации образовательной области «Физическое развитие».

1. Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. «От рождения до школы» (2016 г.).
2. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми. – М.: Просвещение, 1988.

Описание основных технологий (форм, методов, приёмов, средств) реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Разделы (задачи, блоки)	Формы и приёмы совместной деятельности взрослого и детей	Формы и приёмы самостоятельной деятельности детей	Формы и приёмы взаимодействия с семьей
Младший дошкольный возраст			
1. Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание; ползание, лазание; упражнения в равновесии.	Индивидуальная работа воспитателя - игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая - тематическая -сюжетно-игровая -полоса препятствий Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Проблемная ситуация Гимнастика после дневного сна Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения	Игра Игровое упражнение Подражательные движения	Беседа, консультация Встречи по заявкам Физкультурный досуг Физкультурные праздники Интерактивное общение Мастер-класс
2. Общеразвивающие упражнения	Игровые упражнения Игра Подражательные движения	Игра Игровое упражнение	

	<p>Утренняя гимнастика: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с предметами - ритмическая гимнастика Подвижная игра малой подвижности Проблемная ситуация Индивидуальная работа Гимнастика после дневного сна Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения</p>	<p>Подражательные движения</p>	
3.Подвижные игры	<p>Игровые упражнения Игра Подражательные движения Утренняя гимнастика: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с предметами Подвижная игра Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Подражательные движения Гимнастика после дневного сна Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения</p>	<p>Игра Игровое упражнение Подражательные движения</p>	
4. Активный отдых	<p>Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья</p>		

Старший дошкольный возраст

<p>1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения</p>	<p>Игровые упражнения Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Подражательные движения Индивидуальная работа Физкультурный досуг Физкультурные праздники</p>	<p>Игра Игровое упражнение Подражательные движения</p>	<p>Беседа, консультация Встречи по заявкам Физкультурный досуг Физкультурные праздники Интерактивное общение Мастер-класс</p>
---	---	--	---

2.Общеразвивающие упражнения	Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая	Игра Игровое упражнение Подражательные движения	
------------------------------	---	---	--

	- ритмическая гимнастика Подражательные движения Подвижная игра большой и малой подвижности Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Занятие-поход Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения		
--	--	--	--

3.Подвижные игры	Игровые упражнения Подражательные движения Утренняя гимнастика: -классические - игровые -подражательные -ритмические Подвижная игра Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Гимнастика после дневного сна: -оздоровительные упражнения -корректирующие упражнения -классические Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Динамические паузы	Игра Игровое упражнение Подражательные движения	
4.Спортивные упражнения	Игровые упражнения, движения		

5. Спортивные игры	Подвижная игра большой, малой подвижности Гимнастика после дневного сна игры малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Подражательные движения Индивидуальная работа Динамическая пауза Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений Дидактические игры	Игра Игровое упражнение Подражательные движения	
--------------------	---	---	--

	Занятия по физической культуре на улице Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений Спортивные игры		
6. Активный отдых	Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья		

Физическое развитие детей может проходить в следующих видах детской деятельности:
в раннем возрасте (1 год - 3 года):

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),
- двигательная активность.

в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- музыкальная (музыкально-ритмические движения)
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Способы и направления поддержки детской инициативы:

- Создавать условия для реализации планов и замыслов детей.
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
- Отмечать и публично поддерживать личные достижения детей.
- Поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу.

- Создавать условия для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей.

Примерные виды интеграции образовательной области «Физическое развитие»	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
«Социально-коммуникативное развитие» (приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях, о здоровье и здоровом образе жизни человека, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения в части здорового образа жизни; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и	«Социально-коммуникативное развитие» (накопление опыта здоровьесберегающего поведения в труде, освоение культуры здорового труда).

взрослыми в совместной двигательной активности; формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе здоровья; накопление двигательного опыта, овладение навыками ухода за физкультурным инвентарём и спортивной одеждой; развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования, по поводу здоровья и здорового образа жизни человека; игровое общение).	
«Познавательное развитие» (в части двигательной активности как способа усвоения ребёнком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности, формирования элементарных математических представлений (ориентировка в пространстве, временные, количественные отношения и т. д., расширение кругозора в части представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека).	«Познавательное развитие» (использование знаний о спорте, о здоровом образе жизни).
«Художественно-эстетическое развитие» (развитие музыкально-ритмической деятельности, выразительности движений, двигательного творчества на основе физических качеств и основных движений детей)	«Художественно-эстетическое развитие» (использование художественных произведений, музыкально-ритмической и изобразительной деятельности с целью развития представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики, здорового

	образа жизни).
--	----------------

Система работы педагога-психолога

Педагог-психолог проводит работу по адаптации вновь поступивших детей, мониторинг по развитию психических процессов детей старших групп, эмоциональной сферы детей среднего дошкольного возраста и психологической готовности к обучению в школе.

Педагог-психолог проводит коррекционную работу с детьми, показавшими низкий уровень по результатам мониторинга, а также тренинги уверенного поведения, релаксацию, психогимнастику, учит детей поддерживать положительный эмоциональный тонус, формирует бесконфликтное поведение, благоприятный микроклимат в детском коллективе, корректирует нарушенные у ребенка функции, развивает его потенциальные возможности.

Психолого-педагогическое сопровождение выступает как комплексная технология, особая культура поддержки и помощи ребенку в решении задач развития, обучения, воспитания, социализации.

Педагог-психолог не только владеет методиками диагностики, консультирования, коррекции, но и обладает способностью к системному анализу проблемных ситуаций, программированию и планированию деятельности, направленной на их разрешение, организацию в этих целях участников образовательного процесса (ребенок, сверстники, родители, педагоги, администрация).

Функции психологической службы ДОУ

- Участие в осуществлении воспитательного процесса, его психологизация.
- Индивидуальная работа с детьми и содействие учёту их индивидуально-психологических особенностей.
- Выявление причин отклонений эмоционально-личностного и познавательного развития и пути их психолого-педагогической коррекции.
- Консультирование и просвещение педагогических работников и родителей.

Основные направления деятельности психологической службы ДОУ

Психодиагностика

Задачи:

1. Углубленная психодиагностика ребёнка на протяжении дошкольного детства с целью

определения его психического развития, соответствия развития возрастным нормативам.

2. Изучение индивидуальных особенностей детей, их интересов и склонностей с целью обеспечения индивидуального подхода в процессе воспитательной работы.

3. Диагностика общения детей со взрослыми и сверстниками, выявление психологических причин нарушений общения.

4. Осуществление дифференцированной диагностики различных отклонений в психическом и эмоционально-личностном развитии совместно со специалистами ДОО.

Коррекция и развитие

Задачи:

1. Развитие и совершенствование психических процессов: памяти, внимания, особенностей мышления и эмоционально-волевой сферы, систем восприятия и моторики.

2. Подготовка детей к обучению в школе, инициация в новый возраст, в новую систему отношений со взрослыми и сверстниками.

3. Формирование коммуникативных умений и навыков общения детей.

4. Развитие интеллекта дошкольника. Пальчиковая гимнастика.

5. Психологические игры, решение проблем детско-родительских отношений, отношений «ребёнок-взрослый».

Психопрофилактика

Задачи:

1. Охрана и укрепление психического здоровья дошкольников, начиная с раннего детства.

2. Своевременное предупреждение возможных физических и психических перегрузок, нарушений в становлении личности и интеллекта детей.

3. Создание условий для максимальной адаптации детей к детскому саду.

Психопрофилактическая работа проводится с членами педагогического коллектива, родителями и другими взрослыми, которые оказывают влияние на формирование личности ребёнка.

Комплекс профилактических мероприятий

- Помощь детям в адаптации (совместно с воспитателями).
- Раннее выявление нервно и соматически ослабленных детей в группах, индивидуализация их воспитания, содействие направленной медицинской помощи.
- Социально-педагогическая диагностика положения детей в группе, характера отношений, своевременное устранение конфликтных ситуаций и их профилактика.
- Консультирование родителей, воспитателей других работников ДОО по широкому кругу проблем.
- Участие в работе ПМПК ДОО с целью психологического анализа поведения и развития ребёнка для наиболее полного раскрытия индивидуальных особенностей его личности, склонностей, способностей.

Консультирование и просвещение родителей и педагогов

Задачи:

1. Ориентация родителей и педагогов в проблеме возрастных особенностей психического

развития детей.

2. Предупреждение вторичных психологических осложнений у детей с ослабленным соматическим и нервно-психическим здоровьем, рекомендации по психогигиене и психопрофилактике.

3. Составление рекомендаций по воспитанию детей в семье и ДОУ.

Сотрудничество с семьей

Одним из важных условий реализации Образовательной программы ДОУ является сотрудничество педагогов с семьей: дети, воспитатели и родители — главные участники педагогического процесса.

Сотрудники ДОУ признают семью как жизненно необходимую среду дошкольника, определяющую путь развития его личности.

Задача коллектива — установить партнерские отношения, объединить усилия для развития, создать атмосферу общности интересов, активизировать и обогащать воспитательные умения родителей.

Психолог консультирует родителей по вопросам, связанным с адаптацией детей к условиям жизни в детском саду, дает рекомендации по коррекции развития детей с проблемами эмоционального, социального, поведенческого плана, познавательного развития.

Формы взаимодействия с родителями

- Проведение рекламной компании
- Первичное знакомство, беседа, анкетирование
- Проведение индивидуальных бесед с родителями об особенностях развития их ребенка
- Групповые консультации
- Проведение совместных мероприятий
- Родительские собрания
- Оформление наглядной информации

Важным условием работы с родителями является формирование у них адекватной оценки речевого, психомоторного состояния своих детей, психических процессов, в том числе и по отношению готовности к школьному обучению. Работа по взаимосвязи происходит в консультативно-рекомендательной форме. Использование такой формы работы способствует выявлению родителей с низкой социальной мотивацией и активностью в оказании помощи своему ребенку. На этом этапе работы подключается воспитатель и психолог. Гибкость, оперативность, открытость и доверительность в общении позволяет им опережать негативные реакции родителей.

Использование программ и методических пособий педагогом-психологом

1. Хухлаева О.В., Хухлаева О.Е., Первушина И.М. Дополнительная образовательная комплексная развивающая программа по укреплению и сохранению психологического здоровья для детей 3-6 лет «Тропинка к своему Я». (педагогический совет протокол №2 от 12.01.2012 ЦПМСС «Преображение»).
2. Роньжина А.С. Программа «Занятия психолога с детьми 2–4 лет в период адаптации к

ДОУ».

3. Алябьева Е.А. Программа «Психогимнастика и телесное ориентирование».
4. Локалова Н.П. и Локалова Д.П. Программа «Готовимся к школе».
5. Пестина Л.А., Сапронова Т.И., Епифанова Е.В. «Готовимся к школе». Комплексная коррекционно-развивающая программа для дошкольников подготовительной группы (педагогический совет протокол №3 от 27.04.2006 ЦПМСС «Преображение»)
6. Залеская И., ГОУ №2249, Антонова С, ГОУ №92 г.Москва. Развитие эмоционально-волевой сферы детей старшего дошкольного возраста. Коррекционно-развивающая программа. (педагогический совет протокол №2 от 22.05.2008 ЦПМСС «Преображение»).
7. Минаева В.М. Развивающая программа «Развитие эмоций дошкольников» (педагогический совет протокол №1 от 09.10.2007 ЦПМСС «Преображение»).

8. Севостьянова Е.О. Дополнительная образовательная коррекционно-развивающая программа для детей 5-7 лет «Хочу всё знать!» (педагогический совет протокол №1 от 05.10.2010 ЦПМСС «Преображение)
9. Крюкова С.В., Слободяник Н.П. . Дополнительная образовательная тренинговая программа эмоционального развития детей дошкольного возраста «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь» (педагогический совет протокол №1 от 15.01.2013 ЦПМСС «Преображение)
10. Широкова Г.А. Справочник дошкольного психолога. М., 2005
11. Фопель К. Технология ведения тренинга. М., 2007
12. Лютова Е.К., Моница Г.Б. Тренинг общения с ребенком в период раннего детства. С-П, 2002
13. Петрушин С.В. Мастерская психологического консультирования. С-П, 2007
14. Л.В.Белкина. Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОУ. Воронеж, 2006
15. Тренинг по сказкотерапии. Под редакцией Т.Д. Зинкевич –Евстигнеева. С-П., 2002
16. Фадеева Е.И. Руководитель ДОО: социально-психологические ресурсы управления в условиях введения ФГОС. М.,2014
17. Хухлаева О.В., Хухаева О.Е. Лабиринт души: терапевтические сказки. М., 2008

3. Организационный раздел

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

Вид помещения, функциональное использование	Оснащение
--	-----------

<p><u>Групповые комнаты</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Сюжетно-ролевые игры ➤ Самообслуживание ➤ Трудовая деятельность ➤ Самостоятельная творческая деятельность ➤ Ознакомление с природой, труд в природе ➤ Сенсорное развитие ➤ Развитие речи ➤ Ознакомление с окружающим миром ➤ Ознакомление с художественной литературой и художественно-прикладным творчеством ➤ Развитие элементарных математических представлений ➤ Обучение грамоте ➤ Развитие элементарных историко-географических представлений 	<p>Детская мебель для практической деятельности</p> <p>Книжный уголок</p> <p>Уголок для изобразительной деятельности</p> <p>Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа», «Военные»</p> <p>Природный уголок</p> <p>Конструкторы различных видов</p> <p>Головоломки, мозаики</p> <p>Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения</p> <p>Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте</p> <p>Географический глобус</p> <p>Географическая карта мира</p> <p>Карта России, карта Тульской области</p> <p>Глобус звездного неба</p> <p>Муляжи овощей, фруктов, грибов</p> <p>Календарь погоды</p> <p>Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек, рептилий</p> <p>Магнитофон, аудиозаписи, телевизор</p>
--	---

<p><u>Спальня</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Дневной сон ➤ Гимнастика после сна 	<p>Спальная мебель</p> <p>Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики</p>
<p><u>Раздевалка</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Хранение детской одежды ➤ Формирование навыков самообслуживания ➤ Информационно-просветительская работа с родителями 	<p>Детские шкафы для одежды, банкетки</p> <p>Информационный уголок</p> <p>Выставки детского творчества</p> <p>Наглядно-информационный материал для родителей</p>

<p><u>Методический кабинет</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Осуществление методической помощи педагогам ➤ Организация консультаций, семинаров, педагогических советов ➤ Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития ➤ Выставка изделий народно-прикладного искусства 	<p>Библиотека педагогической и методической литературы</p> <p>Библиотека периодических изданий</p> <p>Пособия для занятий</p> <p>Опыт работы педагогов</p> <p>Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов</p> <p>Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми</p> <p>Иллюстративный материал</p> <p>Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Палех, Жостово, матрешки, богородские игрушки</p> <p>Скульптуры малых форм (глина, дерево)</p> <p>Игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений</p>
<p><u>Кабинет психолога</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Психолого-педагогическая диагностика ➤ Коррекционно-развивающие занятия с психологом ➤ Индивидуальные консультации для родителей 	<p>Детская мебель для практической деятельности</p> <p>Стол для консультирования родителей</p> <p>Стимулирующий материал для психолого-педагогического обследования детей</p> <p>Песочница с песком (для песочной терапии)</p> <p>Наборы дидактических наглядных материалов</p> <p>Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения</p> <p>Игровой материал</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Документация педагога-психолога</p>
<p><u>Музыкальный зал</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Занятия по музыкальному развитию ➤ Индивидуальные занятия 	<p>Библиотека методической литературы, сборники нот</p> <p>Музыкальный центр</p> <p>Фортепиано, аккордеон</p>
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Тематические досуги ➤ Развлечения ➤ Театральные представления ➤ Праздники и утренники ➤ Занятия по хореографии ➤ Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей 	<p>Подборка аудио- и видеозаписей с музыкальными произведениями</p> <p>Различные виды театра</p> <p>Ширма для кукольного театра</p> <p>Детские и взрослые костюмы</p> <p>Детские хохломские стулья и столы</p> <p>Пособия, игрушки, атрибуты и прочий материал</p> <p>Детские музыкальные инструменты</p> <p>Проектор, экран</p>

<p><u>Кружковая комната</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Занятия-экскурсии ➤ Тематические выставки ➤ Выставки творческих работ 	<p>Панно «Лесные животные» Выставочный зал творческих работ детей и родителей Телевизор Настольные игры</p>
---	--

3.2. Модель организации воспитательно-образовательного процесса

Младший дошкольный возраст

Линии развития ребёнка	1-я половина дня	2-я половина дня
<p>Физическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Приём детей на воздухе в теплое время года • Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) • Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) • Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны) • Физкультминутки на занятиях • Физкультурные занятия • Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> • Гимнастика после сна • Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) • Физкультурные досуги, игры и развлечения • Самостоятельная двигательная деятельность • Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) • Занятия корригирующей гимнастикой • Индивидуальная работа с пособием «Чудесный мешочек»

<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия • Дидактические игры • Наблюдения • Беседы • Экскурсии по участку • Исследовательская работа, опыты и экспериментирование • Решение проблемных ситуаций • Реализация проектов • Ситуативные беседы с детьми 	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия, игры • Индивидуальная работа • Развивающие игры • Занятия по интересам • Досуги • Решение проблемных ситуаций • Реализация проектов
<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия • Дидактические игры • Наблюдения • Беседы • Речевые ситуации • Ситуативные беседы с детьми 	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия, игры • Индивидуальная работа • Чтение художественной литературы • Заучивание стихотворений

		<ul style="list-style-type: none"> • Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов • Досуги
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы • Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы • Формирование навыков культуры еды • Этика быта, трудовые поручения • Формирование навыков культуры общения • Театрализованные игры • Сюжетно-ролевые игры • Реализация проектов 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная работа • Эстетика быта • Трудовые поручения • Игры с ряжением • Работа в книжном уголке • Общение младших и старших детей • Сюжетно-ролевые игры • Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов • Реализация проектов

Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности • Эстетика быта • Экскурсии в природу (на участке) • Реализация проектов 	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкально-художественные досуги • Индивидуальная работа • Деятельность детей в центрах творчества • Рассматривание картин и иллюстраций • Реализация проектов
-------------------------------------	---	--

Старший дошкольный возраст

Линии развития ребёнка	1-я половина дня	2-я половина дня
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Приём детей на воздухе в теплое время года • Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) • Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) • Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны) • Физкультминутки на занятиях 	<ul style="list-style-type: none"> • Гимнастика после сна • Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) • Физкультурные досуги, игры и развлечения • Самостоятельная двигательная деятельность • Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) • Занятия корригирующей гимнастикой • Индивидуальная работа с пособием «Чудесный мешочек»

	<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурные занятия • Прогулка в двигательной активности 	
--	---	--

<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия • Дидактические игры • Наблюдения • Беседы • Экскурсии по участку • Исследовательская работа, опыты и экспериментирование • Решение проблемных ситуаций • Моделирование • Реализация проектов • Ситуативные беседы с детьми • Составление и отгадывание загадок 	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия, игры • Индивидуальная работа • Развивающие игры • Интеллектуальные досуги • Занятия по интересам • Досуги • Решение проблемных ситуаций • Моделирование • Реализация проектов • Коллекционирование • Занятия кружков познавательной направленности
<p>Речевое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия • Дидактические игры • Наблюдения • Беседы • Речевые ситуации • Ситуативные беседы с детьми 	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия, игры • Индивидуальная работа • Чтение художественной литературы • Заучивание стихотворений • Работа в книжном уголке • Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов • Досуги
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы • Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы • Формирование навыков культуры еды • Этика быта, трудовые поручения • Формирование навыков культуры общения • Театрализованные игры 	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальная работа • Эстетика быта • Трудовые поручения • Игры с ряженым • Работа в книжном уголке • Общение младших и старших детей • Сюжетно-ролевые игры • Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов

	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевые игры • Реализация проектов 	<ul style="list-style-type: none"> • Реализация проектов
--	---	---

Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности • Эстетика быта • Экскурсии в природу (на участке) • Реализация проектов 	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкально-художественные досуги • Занятия кружков художественно-эстетической направленности • Индивидуальная работа • Деятельность детей в центрах творчества • Рассматривание картин и иллюстраций • Реализация проектов
-------------------------------------	---	---

Объём непосредственно образовательной деятельности

2-я группа детей раннего возраста общеразвивающей направленности

Образовательная область	Базовый вид деятельности	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
		Кол-во в неделю	Кол-во в неделю
«Познавательное развитие»	Познание окружающего мира (познавательно-исследовательская деятельность, предметное окружение, социальный мир, мир природы)	1	

«Речевое развитие»	Развитие речи.	1	
	Художественная литература	1	
«Художественно-эстетическое развитие»	Рисование	1	
	Лепка	1	
	Музыка	2	
«Физическое развитие»	Физическая культура	3	
«Социально-коммуникативное развитие»	игровая	Интегрируется со всеми образовательными областями, используется в ходе режимных моментов.	
	трудовая		
	формирование основ безопасности		
	коммуникативные способности		
Объем образовательной деятельности (количество) в неделю		10	
Объем ОД (минут) в неделю		100	
Объем ОД (общее количество часов) в неделю		1 час 40 мин.	

Средняя группа общеразвивающей направленности

Образовательная область	Базовый вид деятельности	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
		Кол-во в неделю	Кол-во в неделю
«Речевое развитие»	Развитие речи.	1 (через неделю)	
	Художественная литература	1 (через неделю)	
«Художественно-эстетическое развитие»	Рисование	1	
	Лепка	1 (через неделю)	
	Аппликация	1 (через неделю)	
	Музыка	2	
«Физическое развитие»	Физическая культура	2	
	Обучение плаванию	1	
«Социально-коммуникативное развитие»	игровая	Интегрируется со всеми образовательными областями, используется в ходе режимных моментов	
	трудовая		
	формирование основ безопасности		
	коммуникативные способности		

Дополнительные образовательные услуги:	Веселая ритмика		1
Общее количество:		9	1
Объем ОД (минут) в неделю		200	
Объем ОД (общее количество часов) в неделю		3 часа 20 мин	

Старшая группа общеразвивающей направленности

Образовательная область	Базовый вид деятельности	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
		Кол-во в неделю	Кол-во в неделю
«Познавательное развитие»	Познание окружающего мира (познавательно-исследовательская деятельность, предметное окружение, социальный мир, мир природы)	1	
	Формирование элементарных математических представлений	1	
«Речевое развитие»	Развитие речи.	1	
	Художественная литература	1	
«Художественно-эстетическое развитие»	Рисование	2	
	Лепка	1 (через неделю)	
	Аппликация	1 (через неделю)	
	Музыка	2	
	Конструктивно-модельная деятельность / прикладное творчество	1	
«Физическое развитие»	Физическая культура	2	
	Обучение плаванию	1	
«Социально-коммуникативное развитие»	игровая	Интегрируется со всеми образовательными областями, используется в ходе режимных моментов	
	трудовая		
	формирование основ безопасности		
	коммуникативные способности		

Дополнительные образовательные услуги:	Музейная педагогика		1
Общее количество:		13	1

Объем ОД (минут) в неделю	350
Объем ОД (общее количество часов) в неделю	5 часов 50 мин

Подготовительная группа общеразвивающей направленности

Образовательная область	Базовый вид деятельности	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
		Кол-во в неделю	Кол-во в неделю
«Познавательное развитие»	Познание окружающего мира (познавательно-исследовательская деятельность, предметное окружение, социальный мир, мир природы)	2	
	Формирование элементарных математических представлений	2	
«Речевое развитие»	Развитие речи.	1	
	Художественная литература	1	
«Художественно-эстетическое развитие»	Рисование	2	
	Лепка	1 (через неделю)	
	Аппликация	1 (через неделю)	
	Музыка	2	
«Физическое развитие»	Физическая культура	2	
	Обучение плаванию	1	
Социально-коммуникативное развитие	игровая	Интегрируется со всеми образовательными областями, используется в ходе режимных моментов	
	трудовая		
	формирование основ безопасности		
	коммуникативные способности		
Дополнительные образовательные услуги:	Английский язык		2

Общее количество:	14	2
Объем ОД (минут) в неделю	450	
Объем ОД (общее количество часов) в неделю	7 часов 30 мин.	

3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Функции предметно-развивающей среды

для детей	для взрослых
<ol style="list-style-type: none"> 1. Удовлетворение потребности в деятельности, познании. 2. Ориентировка в окружающем. 3. Накопление опыта эмоционально-практического взаимодействия со взрослыми и сверстниками 4. Становления субъектного опыта ребенка. 5. Развитие инициативы, воображения, творчества. 6. Развитие всех специфических детских видов деятельности. 7. Реализация ребенком права на свободу выбора деятельности. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Реализация содержания Основной образовательной программы дошкольного образования. 2. Предоставление детям как можно больших возможностей для активной целенаправленной и разнообразной деятельности. 3. Эффективное средство поддержки индивидуальности и целостного развития ребенка до школы. 4. Организация деятельности детей. 5. Влияние на воспитательный процесс

Возможен следующий подход к организации предметно-пространственной среды в группах с учётом основных направлений развития ребенка-дошкольника:

Направления развития ребенка	Развивающие центры (уголки, зоны)
Физическое развитие	Уголок двигательной активности спортивный комплекс.
Социально-коммуникативное развитие	центр сюжетно-ролевой игры уголок ряженья театральная студия —уголок «единения» («шептунчики»).

Познавательное развитие	центр науки, куда входит уголок природы, место для детского экспериментирования и опытов с соответствующим оборудованием и материалами; центр математики (игротека); центр строительно-конструктивных игр.
Речевое развитие	— книжный уголок и все игры и оборудование для развития речи и подготовки ребенка к освоению чтения и письма.
Художественно-эстетическое	— центр искусства, где размещаются материалы по ознакомлению с искусством, предметы искусства, материалы и оборудование для детской изобразительной деятельности, музыкальной, театрально-художественной деятельности.

Содержание предметно-пространственной среды группы для детей старшего дошкольноговозраста

Микрозоны (интеграция образовательных областей)	Оборудование	Цели
Уголок двигательной активности (Физическое развитие, социально-коммуникативное развитие)	Мячи большие, малые, средние; обручи; толстая веревка; флажки; гимнастические палки; мешочки с песком. Кольцеброс, кегли. «Дорожки движения» с моделями и схемами выполнения заданий. Мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках». Длинная и короткая скакалки. Нетрадиционное спортивное оборудование, ребристые дорожки, мягкие модули.	Поддержание режима оптимальной двигательной активности. Развитие ловкости, координации движений, произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий. Развитие глазомера. Развитие быстроты, выносливости, ловкости, точности, выдержки, настойчивости. Формирование правильной осанки.
Зона сюжетно-ролевой игры и ряжения	Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, шкаф.	Формирование ролевых действий, ролевого перевоплощения, стимуляция

<p><i>(Социально-коммуникативное, познавательное развитие)</i></p>	<p>Набор для кухни: плита, мойка, стиральная машина.</p> <p>Игрушечная посуда: набор чайной посуды (средний и мелкий), набор кухонной посуды (средний), набор столовой посуды (средний).</p> <p>Куклы в одежде мальчиков и девочек (средние).</p> <p>Коляски для кукол (2 шт.)</p> <p>Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол.</p> <p>Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.).</p> <p>Предметы-заместители.</p>	<p>сюжетной игры.</p> <p>Воспитание коммуникативных навыков, желания объединяться для совместной игры, соблюдать в игре определенные правила.</p> <p>Создание условий для развития партнерских отношений детей в игре.</p> <p>Развитие творческого воображения, фантазии, подражательности, речевого творчества.</p>
--	--	--

	<p>Набор мебели «Школа».</p> <p>Атрибуты для игр «Семья», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «Повара», «Моряки», «Летчики», «Строители», «Зоопарк» и др. Игры с общественным сюжетом: «Библиотека», «Школа», «Вокзал», «Банк» и др.</p>	
<p>Игротека</p> <p><i>(Познавательное, социально-коммуникативное, речевое развитие)</i></p>	<p>Наборы картинок для иерархической классификации (установления родовых отношений): виды животных; виды растений; виды ландшафтов; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.</p> <p>Наборы «лото» (8-12 частей), в том числе с соотношением реалистических и условно-схематических изображений.</p>	<p>Закрепление знаний и умений, полученных в совместной деятельности со взрослым.</p> <p>Развитие логического мышления, памяти, внимания.</p> <p>Развитие способностей к словесному творчеству, экспериментированию со словом.</p>

	<p>Серии картинок (6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации).</p> <p>Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше – сейчас (история транспорта, история жилища, история коммуникации и т.п.).</p> <p>Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей).</p> <p>Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые).</p> <p>Разрезные сюжетные картинки (8-10 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями.</p>	<p>Развитие интереса к самостоятельному моделированию содержания произведения, созданию собственных.</p>
--	--	--

	<p>Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера.</p> <p>Крупный строительный конструктор.</p> <p>Средний строительный конструктор.</p> <p>Мелкий строительный конструктор.</p> <p>Тематические строительные наборы (для мелких персонажей): город, мосты, крестьянское подворье (ферма), зоопарк, крепость, домик, гараж, бензозаправка.</p> <p>Конструкторы типа «Лего».</p> <p>Металлический конструктор.</p> <p>Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников).</p>	<p>Развитие пространственного и конструктивного мышления, творческого воображения.</p> <p>Обучение элементарному планированию действий.</p> <p>Формирование умения работать по заданной схеме, модели.</p>
--	--	--

	<p>Схемы построек и алгоритм их выполнения, рисунки, фотографии, чертежи.</p> <p>«Автосервис»: транспорт мелкий, средний, крупный. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, подъемный кран); корабль, лодка, самолет, вертолет, ракета-трансформер, железная дорога, луноход.</p> <p>Сборно-разборные автомобиль, самолет, корабль.</p>	
<p>Уголок по правилам дорожного движения</p> <p><i>(Социально-коммуникативное, познавательное развитие)</i></p>	<p>Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов из картона, чтобы можно было складывать и убирать.</p> <p>Мелкий транспорт.</p> <p>Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор.</p>	<p>Закрепление знаний о правилах поведения пешеходов и водителей в условиях улицы, умений пользоваться полученными знаниями.</p>

	<p>Небольшие игрушки (фигурки людей).</p>	
<p>Уголок книги</p> <p><i>(Речевое, познавательное, социально-коммуникативное развитие)</i></p>	<p>Открытая витрина для книг, стол, два стульчика, мягкое кресло.</p> <p>Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журнала, детские энциклопедии, справочная литература, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов.</p> <p>Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы.</p> <p>Портреты писателей (меняются в соответствии с темой экспозиции).</p>	<p>Воспитание интереса к книге и чтению.</p> <p>Развитие избирательного отношения к произведениям художественной литературы.</p> <p>Повышение внимания к языку литературного произведения.</p> <p>Совершенствование выразительности декламации.</p> <p>Воспитание бережного отношения к книге.</p>

<p>Театральная студия</p> <p><i>(Социально-коммуникативное, художественно-эстетическое, познавательное, речевое развитие)</i></p>	<p>Ширма для настольного театра.</p> <p>Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок.</p> <p>Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, настольный, пальчиковый).</p> <p>Атрибуты для теневого театра.</p> <p>Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи).</p> <p>Корона, кокошник (2-4 шт.).</p> <p>Магнитофон.</p> <p>Аудиокассеты с записью музыки для спектаклей, детских литературных произведений в исполнении артистов.</p>	<p>Развитие речевого творчества детей на основе литературных произведений.</p> <p>Обучение перевоплощению с использованием мимики, пантомимики, голоса, интонации.</p> <p>Обучение использованию в речи слов, необходимых для характеристики персонажей.</p>
<p>Уголок природы</p> <p><i>(Познавательное, социально-</i></p>	<p>Растения:</p>	<p>Расширение представлений об условиях, необходимых</p>

<p><i>коммуникативное развитие)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - разных экологических условий (из пустыни, влажного тропического леса, субтропиков); - с разнообразными типами стеблей (вьющимися, лазящими, древовидными, утолщенными, ребристыми и т. д.); - с различным расположением листьев (очередным, супротивным – парные, мутовчатые); - разных видов уже имеющихся родов (бегонии, фикуса, традесканции, плюща); - с выраженным периодом покоя (цикламен, глоксиния, амариллис). 	<p>для роста и развития растений.</p> <p>Обогащение знаний о комнатных растениях.</p> <p>Овладение умениями ухода за комнатными растениями.</p> <p>Формирование умений дифференцировать растения на светолюбивые и теневыносливые, влаголюбивые и засухоустойчивые.</p> <p>Воспитание бережного отношения к</p>
---	---	---

	<p>Растения характерные для различных времен года:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осенью – пересаженные в горшки или срезанные в букеты астры, хризантемы, золотые шары; - зимой – зимний огород: посадки лука, чеснока, укропа, петрушки, гороха, фасоли, бобов, овса, пшеницы; тепличка для размножения растений черенками; рассада цветочных и овощных растений; разнообразные экспериментальные посадки; - весной – ветки лиственных деревьев: тополь, клен и т.п.; - летом – букеты летних садовых и луговых цветов, колосья хлебных злаков. <p>Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки, тряпочки, фартуки.</p> <p>Календарь природы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - картина сезона, модели года, суток. 	<p>растительному и животному миру.</p> <p>Развитие наблюдательности.</p> <p>Формирование системы знаний о сезонах и установление причинно-следственных связей.</p>
--	---	--

	<p>- календарь погоды на каждый месяц, где дети схематично отмечают состояние погоды на каждый день.</p> <p>Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года».</p> <p>В уголке природы устраиваются выставки поделок из природного материала, овощей, фруктов и т. п.</p>	
<p>Центрэкспериментирования</p> <p><i>(Познавательное социально-коммуникативное развитие)</i></p>	<p>Природный материал: глина, камешки, ракушки, минералы, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.).</p> <p>Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал.</p>	<p>Создание оптимальных условий для формирования всесторонних представлений об окружающей действительности, ее объектах и явлениях с</p>

	<p>Емкости разной вместимости (набор мелких стаканов, набор прозрачных сосудов разных форм и объемов), ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, сообщающиеся сосуды.</p> <p>Разнообразные доступные приборы: лупы, микроскоп, цветные и прозрачные «стеклышки» (из пластмассы), набор стеклянных призм (для эффекта радуги), компас.</p> <p>Набор для опытов с магнитом.</p> <p>Вертушки разных размеров и конструкций (для опытов с воздушными потоками), флюгер, воздушный змей, ветряная мельница (модель).</p> <p>Коллекции минералов, тканей, бумаги, семян и плодов, растений (гербарий).</p> <p>Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов.</p>	<p>использованием всех видов восприятия детей.</p> <p>Расширение чувственного опыта детей.</p> <p>Формирование первичных естественно-научных представлений.</p> <p>Развитие наблюдательности, любознательности, активности, мыслительных операций.</p> <p>Формирование способов познания путем сенсорного анализа.</p> <p>Повышение интереса к экспериментальной деятельности.</p>
--	---	--

<p>Центр искусства</p> <p><i>(Художественно-эстетическое, познавательное, социально-коммуникативное развитие)</i></p>	<p>Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, сангина, пастель, глина, пластилин.</p> <p>Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, самоклеющаяся пленка.</p> <p>Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, клише, трафареты, клейстер, палитра, банки для воды, салфетки (15x15, 30x30), подставки для кистей, доски (20x20), розетки для клея, подносы, щетинные кисти.</p> <p>Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки, колоски, тычки и т.п.</p>	<p>Закрепление умений и навыков в рисовании, лепке, аппликации.</p> <p>Развитие мелкой моторики, творческого воображения и фантазии.</p> <p>Расширение представлений о цвете, свойствах и качествах различных материалов.</p> <p>Обучение различным техникам вырезания.</p> <p>Освоение новых способов изображения.</p>
---	--	---

	Образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы изображения человека, животных и т.д.	
Музыкальный уголок <i>(Художественно-эстетическое, социально-коммуникативное, познавательное развитие)</i>	Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, игрушечное пианино, бубен, губная гармошка, гармошка. Магнитофон. Аудиокассеты с записью детских песенок, музыки М.Глинки, П.Чайковского, Р.Шумана, В.Моцарта, С.Прокофьева, Л.Бетховена, С.Рахманинова и др. Нетрадиционные музыкальные инструменты (инструменты детского шумового оркестра, изготовленные из бросового материала).	Развитие музыкально-сенсорных способностей и творческих проявлений в музыкальной деятельности. Воспитание устойчивого интереса к музыкальным произведениям разных жанров.

Лист корректировки.

--	--	--	--

--	--	--	--